

## TERMOS E CONDIÇÕES GERAIS DE ENTRADA

### DADOS DO PROMOTOR

Associação Académica de Cambra

**Endereço:** Praça da República, Macieira de Cambra

Apartado 41 - 3730-223 Vale de Cambra, Portugal

**Tel.:** +351 919 636 632

**Email:** [geral@aac.pt](mailto:geral@aac.pt)

**NIF:** 503 493 660

### PASSES GERAIS/DIÁRIO:

Para adquirir o passe geral para o Festival CambraFest 2023 basta entrar diretamente em contacto com a organização do evento ou adquirir em exclusivo, na bilheteira online BOL <https://www.bol.pt/>

**Associação Académica de Cambra**

Tel.: +351 919 636 632

Email: [geral@aac.pt](mailto:geral@aac.pt)

A venda de bilhetes entende-se realizada no domicílio social da Associação Académica de Cambra e a compra de bilhetes através de qualquer ponto de venda, loja física ou online, implica a aceitação das seguintes condições:

## **1. ACESSO AO RECINTO**

- a.** Para entrar no festival basta apenas apresentar o bilhete que será verificado por terminais de leitura na entrada. O bilhete diário e/ou o passe geral será trocado por uma pulseira, colocada no ato da troca. Esta troca tem de ser presencial. Caso verifique algum dano na pulseira, dirija-se à bilheteira do Festival fazendo-se acompanhar pela pulseira e o comprovativo de compra do bilhete. Em caso de perda ou má conservação destes elementos, não será autorizado o acesso ao recinto.
- b.** A organização pode negar o acesso ao recinto ao portador de bilhete que se encontre em qualquer uma das seguintes situações:
  - i.** Se o portador não tiver um bilhete válido e/ou estejam remendados, rasgados ou que apresentem indícios de falsificação.
  - ii.** O portador manifeste uma atitude violenta ou que incite publicamente ao ódio, à violência ou à discriminação por motivos de nascimento, raça, sexo, religião, opinião, incapacidade, orientação sexual, identidade de género ou qualquer outra condição ou circunstância social ou pessoal. Qualquer utilizador que aja de forma agressiva ou que provoque distúrbios no exterior ou à entrada, que leve armas ou objetos suscetíveis de serem utilizados como tal, será negada a entrada.
  - iii.** O portador apresenta sintomas de embriaguez ou de estar a consumir ou ter consumido drogas ou estupefacientes.

- iv.** O exercício de direito de admissão não permite, em nenhum caso, a negação de acesso do portador do bilhete por razões de nascimento, raça, sexo, religião, opinião, incapacidade, orientação sexual, identidade de género ou qualquer outra circunstância ou condição pessoal ou social.
- v.** Ao entrar no recinto, o público pode estar sujeito a uma revista segundo a lei. Não é permitida a entrada de objetos que possam ser considerados perigosos pela organização ou que estejam proibidos pelas normas vigentes. (ver ponto 5)
- vi.** Quando as exigências e requisitos estabelecidos para a admissão de menores não são cumpridos.
- vii.** A organização pode negar o acesso ou expulsar do recinto os portadores de bilhetes em caso de incumprimento das indicações por parte do staff e organização, assim como quando se puder racionalmente prever que será criada uma situação de risco ou perigo para o próprio portador ou público em geral.
- c.** Não é permitida a entrada de animais no recinto, à exceção de cães de assistência ( Decreto-Lei n.º 74/2007, de 27 de março).

## **2. CONDIÇÕES GERAIS DO FESTIVAL**

- a.** A Organização não garante a autenticidade do bilhete se este não tiver sido adquirido nos pontos de venda oficiais.
- b.** A Organização do Festival não assume nenhuma responsabilidade em caso de perda ou roubo do bilhete/pulseira.
- c.** O beneficiário do bilhete ou a pessoa cujo nome conste no bilhete, assume toda a responsabilidade no caso do seu bilhete ser apresentado em duplicado, perdendo todos os direitos que lhe são concedidos para poder aceder ao evento. Somente o primeiro bilhete que é apresentado e validado será válido para aceder ao recinto. Qualquer bilhete com o mesmo código, apresentado posteriormente, será totalmente inválido.

- d.** O bilhete apenas permite o acesso às áreas autorizadas do recinto. O uso do mesmo em áreas não autorizadas ou a utilização do mesmo de forma irregular, implicará a sua apreensão imediata e/ou expulsão do recinto.
- e.** Bebidas e alimentos não são permitidos.
- f.** Ao entrar no local, o público pode ser revistado pelas entidades competentes de acordo com a legislação em vigor.
- g.** É proibido fumar em todos os espaços fechados do recinto, no cumprimento do estabelecido na Lei n.º 37/2001 de 14 de agosto.
- h.** O titular do bilhete atua por sua conta e risco, reconhecendo expressamente que a Promotora não pode ser responsabilizada por quaisquer riscos ou danos, nem por qualquer outro incidente, quer este ocorra antes, durante ou após a sua permanência no recinto, com exceção dos incidentes resultantes da negligência grave ou conduta prejudicial intencional por parte da mesma.
- i.** A Promotora do Evento poderá recusar o acesso ou a permanência na Área VIP aos titulares de bilhetes que se apresentem, notória ou aparentemente, embriagados ou sob o efeito de drogas e/ou causem perturbações ao normal funcionamento deste espaço.

### **3. MENORES DE IDADE**

- a.** As crianças até aos 12 anos inclusive poderão entrar de forma gratuita sempre que acompanhados pelos pais ou tutores.
- b.** As crianças entre os 13 e os 15 anos poderão entrar no festival pagando o valor integral do bilhete e também deverão ir acompanhados pelos pais ou tutores.
- c.** Em todos os momentos, os pais ou responsáveis legais pelo menor devem fazer-se acompanhar do seu documento de identidade ou passaporte, uma vez que pode ser exigido pelo staff da organização para comprovar a sua identidade. No caso de serem estrangeiros, devem fornecer os documentos apropriados do seu país de origem.

- d.** Enquanto se encontram dentro do recinto e demais instalações, os pais ou tutores legais serão responsáveis por qualquer ação realizada pelo menor, bem como por quaisquer consequências derivadas da mesma.
- e.** A organização informa que a legislação vigente proíbe expressamente a venda de álcool e tabaco a menores de 18 anos.
- f.** O incumprimento dos requisitos anteriores pode ser motivo de expulsão do recinto e não dá direito a reembolso do valor pago pela entrada.

#### **4. Cancelamento e Reembolso**

- a.** Após a compra do bilhete só haverá direito a reembolso em caso de cancelamento do evento. Não serão efetuadas alterações de nome ou devoluções, exceto nos casos especificados nas condições gerais de entrada (ponto c).
- b.** No caso de devolução de bilhetes, informamos que apenas o valor do mesmo será devolvido. As viagens, alojamento, comissões dos pontos de venda ou quaisquer outros serviços relacionados com o evento que foram adquiridos por conta própria, são por conta e risco do comprador, sem que seja possível reembolsar esses valores em qualquer caso pelo vendedor do bilhete e / ou pelo promotor do evento.
- c.** Em caso de cancelamento do evento, o comprador poderá solicitar o reembolso dentro de trinta dias a contar da data da notificação pública do cancelamento, da maneira especificada pelo Organizador.
- d.** Independentemente do tipo de bilhete adquirido (passe geral ou bilhete diário), o evento só se considera cancelado se for suspensão mais de METADE DOS CONCERTOS PROGRAMADOS. A suspensão pode ser devido à impossibilidade de comparência do artista ou artistas contratados pela organização.
- e.** A organização reserva o direito de alterar ou modificar o programa, desde que a presença de um artista tenha sido cancelada por motivos alheios à organização.

- f.** Em caso de cancelamento do festival devido a más condições climáticas, desastres naturais, encerramento do espaço aéreo português ou outras causas de força maior não imputáveis à organização não dão direito ao reembolso do valor do bilhete.
- g.** Não haverá lugar ao reembolso da importância dos bilhetes caso se verifique uma interrupção do evento e/ou uma substituição do programa ou atividade no Festival, resultante da ocorrência de uma situação de natureza extraordinária ou imprevisível por parte dos organizadores.

## **5. OBJETOS PROIBIDOS NO RECINTO**

Não é permitida a entrada de objetos que possam ser considerados perigosos pela organização ou que estejam proibidos pelas normas vigentes.

- Bebidas e comida
- Bolsas ou mochilas grandes
- Garrafas, latas e copos de vidro e plástico
- Máquinas fotográficas e de filmar profissionais, não acreditadas (objetiva amovível)
- Material explosivo e pirotécnico
- Animais de estimação (exceto cães-guia para invisuais)
- Capacetes
- Armas ou objetos que possam servir como arma
- Selfie sticks e semelhantes
- Powerbank
- Mensagens xenófobas ou de apelo à violência
- Perfumes e vernizes
- Lanternas e lasers
- Guarda-chuvas
- Quaisquer outros materiais considerados perigosos para a segurança de todos

## **6. DIREITOS DE AUTOR E DE IMAGEM**

- a.** Todos os direitos de imagem e direitos de propriedade intelectual e industrial relacionados com o conteúdo do evento, bem como dos artistas e participantes no evento, são reservados. Qualquer filmagem, gravação ou reprodução no interior dos recintos é proibida, salvo indicação contrária por parte da organização do Festival.

- b. O portador de bilhete reconhece que poderá aparecer em imagens recolhidas por diferentes meios de comunicação dentro do recinto para sua posterior divulgação informativa, promocional, autorizando o uso das mesmas, uso este que será da responsabilidade de cada meio.

## **7. EXCLUSÃO DE RESPONSABILIDADE**

A Promotora do Evento reserva-se o direito de anular ou modificar qualquer uma das alíneas anteriores, incluindo o programa do evento. Nesse caso, o público será imediatamente notificado através dos canais de comunicação que a organização achar adequados ou pertinentes.

Nos casos omissos aplicar-se-á a legislação em vigor.

O titular do bilhete declara, expressamente, que leu, compreendeu e aceitou, integralmente e sem reservas, estes Termos e Condições e que está totalmente consciente dos direitos e obrigações que deles emanam.

